

# Cirrus

本機はディレイとリバーブを搭載しています。どちらも重要な基本的なコントロールを備えています。ディレイにはリビート、リバーブにはディケイとダンプがあります。さらに、それぞれにはミックスコントロールもあります。ディレイとリバーブにはそれぞれ3つのモードがあり、ピッキングのアタックでコントロールできる機能を備えています。これによって、尋常でないサウンドを作り出せます。また、サウンドの反応の感度を設定するコントロールもあります。本機を使えば大空の雲を漂うような幻想的な体験ができるでしょう。ただし、何時間もその素晴らしい美しさに夢中になりすぎには注意が必要かもしれません。

## 特長

---

### ■ディレイのモード

・MOD  
モジュレーションです。ディレイ信号をゆらゆらとさせて、テープエコーのように揺れる効果を得られます。繊細な揺れから激しいピッチベンドまで様々な効果を出せます。

・S/H

サンプル&ホールドです。ディレイの前にシーケンサー風のフィルターを追加します。

優しく弾けば繊細な効果に、激しく弾けばはっきりとした効果になります。

・OCT

オクターブです。音の減衰に合わせてハイ・オクターブをブレンドし、霞んだ夜空に輝く小さな星のような、ユニークできらびやかなテクスチャーを作り出します。

### ■リバーブのモード

・MOD

モジュレーションです。シルクのように滑らかです。

・LP

ローパス・フィルターです。強く弾くほどローを強調します。

・HP

ハイパス・フィルターです。強く弾くほどローをカットします。

### ■ディレイとリバーブの並びを設定

ORDERスイッチを使えば、ディレイとリバーブの並び順を入れ替えられます。

入れ替えることで、新たなサウンドを発見するきっかけとなるかもしれません。

また、ディレイ音のリズムの細分化〈1/8D | 1/1 | 1/3〉を切り替えるスイッチもあります。

### ■2つのフット・スイッチ

本機には2つのフット・スイッチがあります。左のTAPはタップテンポ、右のENGAGEはバイパスです。

・TAP

TAPスイッチは踏み続けると、リビートが最大になり無限にエコーがかかります。

2つを同時に踏み続ければ両方の効果が同時にかかります。

・ENGAGE

通常のON/OFFに加えENGAGEスイッチには他の機能もあります。

OFFの時、スイッチを踏み続けるとその間だけリバーブがかかります。

ONの時、スイッチを踏み続けるとディケイが最大になり、豊かなリバーブになります。

### ■エクスペッション・ペダルを繋ぐ

エクスペッション・ペダルを繋げば本機の様々なパラメーターを足元でコントロールできます。

ペダルはEXP端子 (1/4インチTRS) に繋ぎ、どのパラメーターを選ぶかはEXP MODEスイッチで選びます。

内部のDIPスイッチでは、バイパス時のリバーブとディレイの作動を設定できます。

### ■エフェクト・ループ搭載

さらに、エフェクト・ループも搭載しており、ディレイ/リバーブの前にお好みのペダルを繋ぐことができます。

## 端子

---

・▲▼端子

▲が出力、▼が入力です。

・EXP端子

エクスペッション・ペダルを繋ぎます。標準的なTRS接続をお使いください。CVは使いません。

・FX LOOP端子

ディレイとリバーブの前に他のペダルをインサートできます。ケーブルはTRSステレオケーブルをご使用ください。

(別売、センド: リンク、リターン: チップ)

# Cirrus

## ディレイ用コントロール

---

### ・DELAY

ドライ音とディレイ音のミックスを設定します。

左に回しきるとドライ音のみ、右に回しきると完全にディレイ音のみ、真ん中で半々です。

### ・TIME

ディレイの長さを設定します。素早いスラップバックから長く舞い上がるようなエコーまで設定できます。

### ・REPEATS

ディレイが繰り返す回数を設定します。1回からエンドレスなループまで設定できます。

### ・SENS

各モードのエンベロープ機能の感度を設定します。

S/H: サンプル/ホールド・フィルターの深さとレート

MOD: モジュレーションの深さ

OCT: オクターバーのフェードイン・タイム

・SH | MOD | OCT 切り替えスイッチ

MOD (モジュレーション・ディレイ)

S/H (サンプル/ホールド・フィルター付きディレイ)

OCT (フェードイン・オクターブ・ディレイ) のどれかを選びます。

・1/8D | 1/1 | 1/3 切り替えスイッチ

1/8D (付点8分音符) | 1/1 (分割なし) | 1/3 (3連符) のどれかを選びます。

## リバーブ用コントロール

---

### ・REVERB

ドライ音とリバーブ音のミックスを設定します。

### ・DECAY

リバーブの減衰量を設定します。

### ・DAMP

高域のレスポンスを設定します。

反時計回りに回すと光沢のある残響音、時計回りに回すとダークでミステリアスな雰囲気のある残響音になります。

### ・SENS

各モードのエンベロープ機能の感度を設定します。

HP: ハイパス・フィルターのカットオフ周波数を設定します。

MOD: モジュレーションの深さを設定します。

LP: ローパス・フィルターのカットオフ周波数を設定します。

・HP | MOD | LP 切り替えスイッチ

モジュレーション・リバーブ (MOD)

オープン・ローパス・フィルター (LP)

クローズ・ハイパス・フィルター (HP) のどれかを選びます。

## 全体用コントロール

---

### ・ORDER スイッチ

ディレイとリバーブの並び順を選びます。

RVB: ディレイ→リバーブ

DLY: リバーブ→ディレイ

### ・EXP スイッチ

エクスペリメンタル・ペダル (別売) でコントロールするパラメーターを設定します。

スイッチの周りから出ている光線の先にあるノブを参照してください

〈TIME | REPEATS | SENS (DLY) | SENS (RVB) | DAMP | DECAY〉。

# Cirrus

## 本体内部のDIPスイッチ

---

裏蓋を外すと内部にDIPスイッチがあります。

DIPスイッチの1と2は、リバーブ/ディレイの入出力で入力と出力それぞれのバイパス・モードを切り替えます。スイッチ1が出力側の、スイッチ2が入力側の切り替えです。(数字側がオン)

・スイッチ1

ON: バイパス時にリバーブ/ディレイの出力側がバイパス (リバーブ/ディレイのエフェクト音が出力されない) されます。

OFF: バイパス時にもリバーブ/ディレイのエフェクト音は常に出力されます。

・スイッチ2

ON: バイパス時にリバーブ/ディレイの入力側がバイパス (リバーブ/ディレイに信号が入力されない) されます。

OFF: バイパス時にもリバーブ/ディレイには常に信号が入力されます。

・設定例

2のみON: エフェクト・オンからバイパスに切り替えた時に残響音が残ります。

1と2をON: オンでエフェクトが掛かって、オフでエフェクト・オフ (最も一般的)。

## スペック

---

寸法: 97W × 123D × 60H mm

重量: 410g

DC9V電源アダプター (別売: センター・マイナス、2.1mm)

消費電流: 約220mA



正規輸入代理店

Quanta Intl.

サポートはこちら

<https://quanta-intl.jp/support/>



# WARRANTY POLICY

---

この度はKMA Machines製品をお買い上げいただきまして  
まことにありがとうございました。

本品は厳密な製品検査に合格したものです。

御使用中に故障した場合は下記保証規定に従い修理・調整致します。

---

- 1 - 本保証書の有効期限はお買い上げ日より1年間です。
  - 2 - 本保証書は日本国内のみ有効です。
  - 3 - 保証期間内でも次の場合の修理は有償となります。
    - a. 消耗品（電池、真空管、パーツ等）の劣化による交換。
    - b. 保証期間が満了しているパーツが原因による故障。
    - c. お取扱い方法が不適当なために生じた故障。
    - d. お買い上げ後の運搬、落下や加重等による損傷、故障。
    - e. 天災（火災、浸水、地震、落雷等）による故障・破損。
    - f. 発電機の使用による故障。
    - g. 故障・破損の原因が本製品以外の機器にある。
    - h. メンテナンス不足による故障。
    - i. 指定外の者による改造、調整、部品交換などがされている。
    - j. 指定外の者による修理、調整、部品交換などにより生じた故障。
    - k. 保証書の字句が書き換えられている。
    - l. 保証期間内においても、保証書のご提示が無い。
    - m. 取扱説明書における禁止/注意事項を行ったために起きた破損
  - 4 - 修理中の代替品や商品の貸出し等は、いかなる場合におきましても一切行っておりません。
  - 5 - 保証書に購買日付、購買店舗等の記入が無い場合は無効となります。記入できない時はお買い上げ年月日・店名が証明できる領収書等と一緒に保管して下さい。
  - 6 - 保証書は再発行いたしませんので紛失しないように大切に保管して下さい。
- 

**KMA**  
MACHINES