

KOCHNESS MONSTER



4 fiery salvos
from the hood of the beast.

Kochness Monsterは、シンプルながらも投げるだけですぐに使える、オレンジ色の装いで夜の音を操る戦士。
JAM PEDALSの栄光を4つのフレーバーで堪能し、ロックの世界に旅立ちましょう!

-Greg Koch

私たちは、お互いの仕事に対する相互の信頼、賞賛、尊敬の上に築かれた、レジェンド的存在Greg KochとJAM PEDALSとの15年にわたるパートナーシップの集大成を共有できることを誇りに思います。Kochness Monsterは、持ち運びやすさを考慮して設計され、あらゆるギグやセッションのシナリオでGregが快適に過ごせるように必須のエフェクトセットを備えた、Gregの究極の外出用ツールです。

Kochness Monsterのユニークで革新的な機能の一つは、Delay LlamaのタップテンポをHarmonious Monkに同期させることができることです。これにより、両方のユニットを1回のタップでコントロールできます。同期中にサブディビジョン設定を試して、別世界のリズムテクスチャを作り出してみたいはいかがでしょうか。

SIGNAL CHAIN:

1. Lucydreamer (Overdrive)

コントロール
Level, Gain, Tone, Dry/Wet Mix.
2つ目のfootswitchはハイゲインモード。

内部トリマーを介してハイゲインステージの出力レベルを設定します。

2. Eureka! (Fuzz)

過去のマフやフェイススタイルのボックスに見られた、我々が愛する特徴を再現したユニークなファズ。
Level, Tone, Gainのコントロールに加え、低音レスポンスを3段階に調整する3wayトグルスイッチを搭載。

3. Send/Return FX Loop

GainセクションとModulationセクションの間で異なるペダルを操作します。

4. Harmonious Monk (Harmonic/Amplitude tremolo)

That Pedal Showとの共同設計による
ハーモニック/アンプリチュード・トレモロ。
コントロール: Depth, Speed, Level, Dry/Wet Mix,
2wayトグルスイッチ: トレモロモード選択
(上: ハーモニック/下: アンプリチュード)
3wayトグルスイッチ: LFO波形選択
(上: 矩形波/中: 正弦波/下: 逆鋸歯波)
3wayトグルスイッチ: タップテンポの分割選択

KNMにはHarmonious Monk用にタップ&ランプモードがプリセットされています。タップ&ランプモードとレガシーモードを切り替えるには、両方のフットスイッチをLEDが点滅するまで押し続けてください。点滅はモード変更を示します。

タップ&ランプモード中は、TAPフットスイッチを長押しすると、元の速度からユーザーが選択可能な固定速度までランプ動作が開始されます。固定速度を設定するには、TAPフットスイッチを押したまま、スピードポテンシオメータを好みに合わせて調整してください。TAPフットスイッチを離れた後は、必ずSpeedを元の位置に戻してください。

TAPフットスイッチを押したまま、元の速度からユーザーが選択可能な固定速度まで到達するまでの時間を決定するには、Depthポテンシオメータを好みに合わせて調整してください。TAPフットスイッチを離れた後は、必ずDepthを元の位置に戻してください。

レガシーモードでは、TAPフットスイッチを瞬時に押すと速度倍増機能がオン/オフします。利用可能な倍率は2倍と1.5倍(点音符のようなニュアンス)の2種類です。倍率を変更するには、TAPフットスイッチを押し続け、x2倍の場合はTAP LEDが2回点滅するまで、x1.5倍の場合は3回点滅するまで待ちます。

*ヒント
AmplitudeモードでスクエアLFOを選択し、Depthポテンシオメータを最大にした状態でCHOP効果(キルドライ)を有効にすると、音と完全な無音を交互に切り替える効果を実現できます!

5. Delay Llama (Delay)

600msアナログディレイ、タップテンポ及び小節分割機能付。Time、Repeat(フィードバック)、Level調整に加え、タップテンポの小節分割を選択する3wayトグルスイッチを搭載。

SYNCトグル(上位置)を有効にすると、Delay LlamaのTAPテンポがHarmonious Monkのテンポも制御するようになります。SYNC TAPモード時、Harmonious MonkのTAP LEDはDelay Llamaからのコマンド受信時に1回点滅するのみで、その後は消灯したままとなります。

Delay Llamaには2つの内部トリマーが搭載されています。1つはトレイルのフェードアウト時間を設定するもので、もう1つは最大リピート回数を設定するものです。

Delay Llamaは初期設定でトゥルー・バイパスモードになっています。ペダルをオフにした後も残響が自然にフェードアウトするバッファード・バイパスモードに変更したい場合は、KNMから電源ケーブルを抜いた状態で、Delay LlamaのTAPフットスイッチを押し続け、電源ケーブルを差し込み、右側のLEDが3回点滅したら指を離してください。ペダルをトゥルー・バイパスモードに戻すには、上記の手順を繰り返してください。LEDが2回点滅し、トゥルーバイパスモードへの正常な切り替えを示します。

SPECIFICATIONS:

- ・9VDC(センターマイナス、絶縁電源推奨)
- ※電源は付属していません
- ・消費電流(最大): 400mA

正規輸入代理店

Quanta Intl.

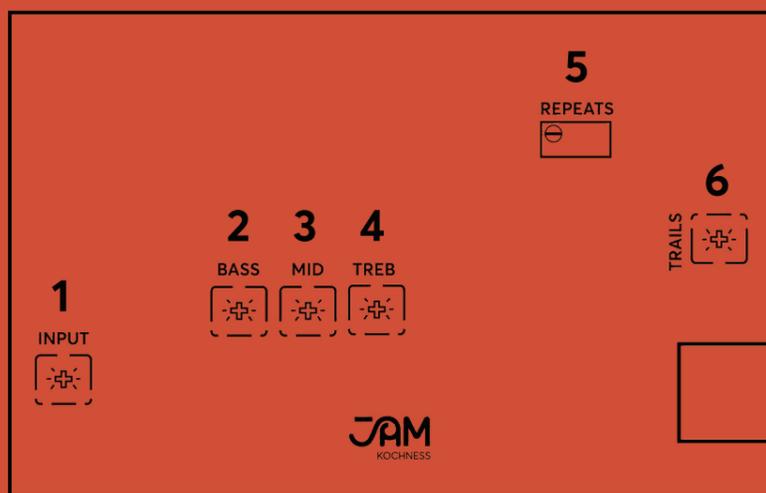
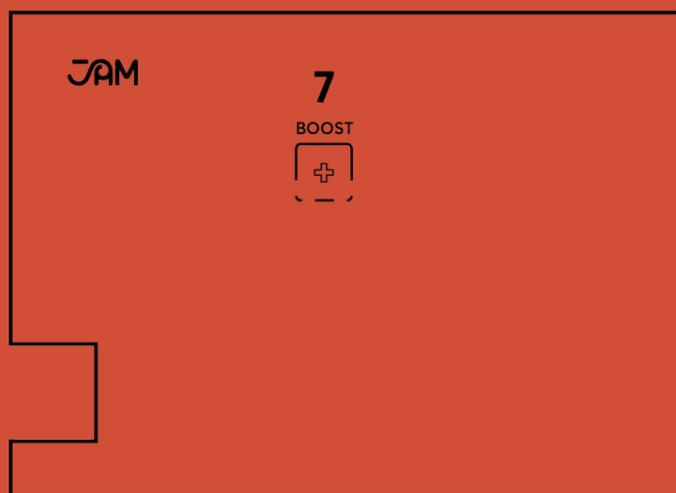
サポートはこちら
<https://quanta-intl.jp/support/>





底面カバーを外すと、下図に示すように基板上に配置された7つのトリマーが現れます。これらを調整することで、さらにサウンドを微調整できます

1. Harmonious Monkのウェット信号経路の入力ゲインを調整します。これによりウェット信号の出力レベルが変化します。
2. Harmonious Monkのウェットサウンド用低域EQコントロール。
3. Harmonious Monkのウェットサウンド用中域EQコントロール。
4. Harmonious Monkのウェットサウンド用高域EQコントロール。
5. 時計回りに回すとDelay Llamaのリピート回数が増加します。
6. 時計回りに回すとDelay Llamaのトレイル減衰が増加します。
7. Lucydreamerのハイゲインステージの出力レベルを設定します。



WARRANTY POLICY

この度はJAM PEDALS製品をお買い上げいただきまして
まことにありがとうございました。

本品は厳密な製品検査に合格したものです。

御使用中に故障した場合は下記保証規定に従い修理・調整致します。

- 1 - 本保証書の有効期限はお買い上げ日より1年間です。
 - 2 - 本保証書は日本国内のみ有効です。
 - 3 - 保証期間内でも次の場合の修理は有償となります。
 - a. 消耗品（電池、真空管、パーツ等）の劣化による交換。
 - b. 保証期間が満了しているパーツが原因による故障。
 - c. お取扱い方法が不適当なために生じた故障。
 - d. お買い上げ後の運搬、落下や加重等による損傷、故障。
 - e. 天災（火災、浸水、地震、落雷等）による故障・破損。
 - f. 発電機の使用による故障。
 - g. 故障・破損の原因が本製品以外の機器にある。
 - h. メンテナンス不足による故障。
 - i. 指定外の者による改造、調整、部品交換などがされている。
 - j. 指定外の者による修理、調整、部品交換などにより生じた故障。
 - k. 保証書の字句が書き換えられている。
 - l. 保証期間内においても、保証書のご提示が無い。
 - m. 取扱説明書における禁止/注意事項を行ったために起きた破損
 - 4 - 修理中の代替品や商品の貸出し等は、いかなる場合におきましても一切行っておりません。
 - 5 - 保証書に購買日付、購買店舗等の記入が無い場合は無効となります。記入できない時はお買い上げ年月日・店名が証明できる領収書等と一緒に保管して下さい。
 - 6 - 保証書は再発行いたしませんので紛失しないように大切に保管して下さい。
-

JAM
PEDALS