

HARMONIOUS MONK

Monk here - tremhello!

JAMPEDALS.COM

Harmonious Monk

Harmonious Monk mk.2 により、ハーモニック&アンプリチュード・トレモロへの愛はさらに深まります。

JAM pedalsとThat Pedal Showの受賞歴あるコラボレーションを基盤に、mk.2 はオリジナルモデルの全アナログ回路とモダンクラシックなトーンを継承しつつ、ギター、キーボード、その他あらゆる楽器でさらに便利で機能的に使える新機能を追加しました！

最大の目玉機能は「Tap&Rampモード」。

セカンドスイッチでトレモロのテンポをタップ入力可能に。長押しすると任意に設定可能な第二の速度へ滑らかに移行します。

さらに、2つのトレモロ速度間の変化速度 (ランプ) も設定可能です。

選択可能なLFOが2種類から3種類に増え、ハーモニックモードとアンプリチュードモードの両方で多様な変調形状を提供します：

- ・正弦波 (sine wave,)
- ・方形波 (square wave)
- ・逆ノコギリ波 (reverse sawtooth)

これにより、繊細なビンテージ風トレモロから異次元のスタッカート感あふれる断続音まで、あらゆるサウンドを自在に作り出せます！

Mk.2にはLegacyモードも搭載されているため、mk.1の操作性をそのまま維持することも可能です…

さらに、2つ目のプリセット速度のレート調整オプションも追加されました。

DepthとMixコントロールにより、エフェクトの強度をトーンに完璧に馴染むように設定できます。さらに微調整が必要な場合には、エフェクト処理後の信号に対して低域・中域・高域EQを調整する内部トリマーも備えています。従来のギター・リグ以外の環境でも最適に動作するよう、入力ゲイン調整機能を追加しました。

Harmonious Monk mk.1は今なお圧倒的なインスピレーションを与えるツールです。Mk.2は、既に驚異的なサウンドの基盤にさらなる機能というアイシングを施したモデルと言えるでしょう！

動作モードの選択

mk.2はTap&Rampモードがプリセットされています。

Tap&RampモードとLegacyモードを切り替えるには、両方のフットスイッチを押し続け、LEDが点滅してモード変更を示すまで押し続けます。

RAMPING機能

Tap&Rampモード時のみ使用可能です。TAPフットスイッチを長押しすると、元の速度からユーザーが設定できる固定速度までランプアップします。ユーザーが設定できる固定速度を決定するには、TAPフットスイッチを押ししたまま、スピードポテンシオメーターを調整します。

TAPフットスイッチを離れた後は、スピードポテンシオメーターを必ず元の位置に戻してください。

元の速度からユーザーが設定できる固定速度までの移動時間を決定するには、TAPフットスイッチを押ししたまま、Depthポテンシオメーターを調整します。TAPフットスイッチを離れた後は、Depthポテンシオメーターを必ず元の位置に戻してください。

正規輸入代理店

Quanta Intl.

サポートはこちら

<https://quanta-intl.jp/support/>



SPEED MULTIPLYING機能

Legacyモード時のみ使用可能です。TAPフットスイッチを瞬時に押すと、スピード倍増機能がオン/オフになります。倍増速度は2倍と1.5倍（点線で表示）の2種類があります。倍増速度を変更するには、TAPフットスイッチを押し続け、TAP LEDが2回点滅（x2）、TAP LEDが3回点滅（x1.5）するまで押し続けます。

CHOP機能

AmplitudeモードでSquare LFOを選択すると、音と無音を交互に切り替えるCHOPエフェクト（KillDry）を有効化できます。上記の設定で、Depthポテンショメーターを右いっぱいまで回すと、CHOPエフェクトが発動します。

ノブ

- D(Depth) = トレモロエフェクトの深さ
- S(Speed) = トレモロ変調の速度(レート)
- L(Level) = マスターボリュームレベル
- M(Mix) = ドライ信号とエフェクト信号のミックス

トグルスイッチ

- 上部2wayトグルスイッチ
上位置でハーモニクス、下位置でAmplitudeトレモロモード
- 下部3wayトグルスイッチ
上位置で矩形波、中位置で正弦波、下位置で逆ノコギリ波LFOシェイプ

フットスイッチ

- 左: ペダルのオン/オフ
- 右: タップテンポ/スピードX

ジャック

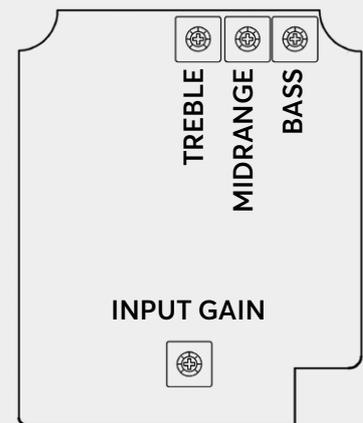
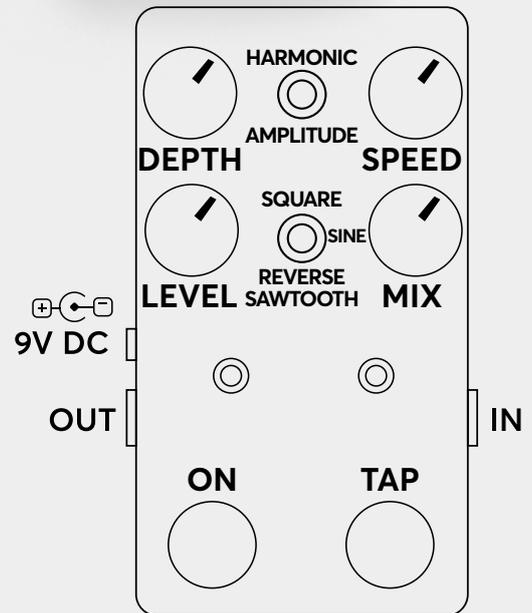
- IN: 入力
- OUT: 出力

内部トリマー

- 上段3つ
左: トレブルEQ
中段: ミッドレンジEQ
右段: ウェット (エフェクト) サウンド専用のベースEQコントロール
- 下段トリマー
ペダルのウェットパスの入力ゲインを調整します。
これはウェット信号の出力レベルに影響します

SPECIFICATIONS

- ・トゥルーバイパス
 - ・9VDC (センターマイナス、絶縁電源推奨)
 - ・消費電流 (最大) : 145mA
- 出力と入力は同相です



SPECIFYING STARTUP STATE:

デフォルトでは、Harmonious Monkは電源投入時にオフ状態になります。電源投入時にオン状態にしたい場合は、電源ケーブルを抜いた状態でON/OFFフットスイッチを押し続け、電源ケーブルを再接続してください。これにより起動状態が変更されます。変更が正常に行われたことを確認するには、電源ケーブルを再度抜き差ししてください。以前の状態に戻すには、上記の手順を繰り返してください。

WARRANTY POLICY

この度はJAM PEDALS製品をお買い上げいただきまして
まことにありがとうございました。

本品は厳密な製品検査に合格したものです。

御使用中に故障した場合は下記保証規定に従い修理・調整致します。

- 1 - 本保証書の有効期限はお買い上げ日より1年間です。
 - 2 - 本保証書は日本国内のみ有効です。
 - 3 - 保証期間内でも次の場合の修理は有償となります。
 - a. 消耗品（電池、真空管、パーツ等）の劣化による交換。
 - b. 保証期間が満了しているパーツが原因による故障。
 - c. お取扱い方法が不適当なために生じた故障。
 - d. お買い上げ後の運搬、落下や加重等による損傷、故障。
 - e. 天災（火災、浸水、地震、落雷等）による故障・破損。
 - f. 発電機の使用による故障。
 - g. 故障・破損の原因が本製品以外の機器にある。
 - h. メンテナンス不足による故障。
 - i. 指定外の者による改造、調整、部品交換などがされている。
 - j. 指定外の者による修理、調整、部品交換などにより生じた故障。
 - k. 保証書の字句が書き換えられている。
 - l. 保証期間内においても、保証書のご提示が無い。
 - m. 取扱説明書における禁止/注意事項を行ったために起きた破損
 - 4 - 修理中の代替品や商品の貸出し等は、いかなる場合におきましても一切行っておりません。
 - 5 - 保証書に購買日付、購買店舗等の記入が無い場合は無効となります。記入できない時はお買い上げ年月日・店名が証明できる領収書等と一緒に保管して下さい。
 - 6 - 保証書は再発行いたしませんので紛失しないように大切に保管して下さい。
-

JAM
PEDALS