

PHONKIFY X

Envelope – Wah – Octave

PHONKIFY Xは、3つの異なるタイプのエンベロープ・フィルターと、オクターブ・アップ、オクターブ・ダウン、またはその両方をブレンドしたユニークなオクターブ・エフェクトを組み合わせています。
各エフェクト（フィルター、オクターブ）は独立して使用することも、一緒に使用することもできます。
専用のトグルスイッチでこれらのエフェクトの順番を調整でき、サウンドを究極に柔軟にシェイプできます。

様々な音楽ジャンルに最適

PHONKIFY Xはファンクやソウル・ミュージックを得意としますが、ロック、サイケデリック、プログレッシブなどの実験的なジャンルにも同様に適しています。その汎用性の高さは、クリエイティブなミュージシャンにとって必携のツールとなっています。

Envelope Filter Section

FILTERフットスイッチで操作するエンベロープ・フィルター・セクションは、4つのポテンシオメーター、3way・トグル・スイッチ、エクスプレッション・ペダル入力 (XP) で幅広くコントロールできます：	
Q Potentiometer	フィルターのQゲインを調整します。完全にオフにすると、エンベロープは伝統的なワウのように動作し、TYPEトグルスイッチの位置に応じて3つの異なるワウタイプを提供します。
FREQ Potentiometer	フィルターの周波数範囲をコントロールします。
INPUT GAIN Potentiometer	エンベロープ・フィルター/ワウに送られる入力信号レベルを調整します。
MIX Potentiometer	ドライ信号とエンベロープフィルター/ワウ信号をブレンド。ドライ信号を加えることで、表現力豊かなトーンのボーカルエフェクトが得られます！完全にオフにすると、ドライ90%、エンベロープ・フィルター/ワウ10%のミックスになります。完全にオンにすると、ミックスはドライ0%、エンベロープフィルター/ワウ100%になります。
VOL Potentiometer	エンベロープ・フィルター/ワウの出力音量を調整します。
TYPE Toggle Switch	フィルター/ワウのタイプを3種類から選択： ・(LP) Low Pass Envelope filter & Wah ・(BP) Band Pass Envelope filter & Wah ・(LP-HP) Low PassからHigh Pass Envelope filter & High Pass Wahのブレンド
Expression Pedal Input (XP)	FREQポテンシオメーターで、エクスプレッションペダルがtoe-downポジションで到達できる最高周波数を調整できます。

Octave Section

OCTフットスイッチで操作するオクターブ・セクションは、ストレートかつパワフルなコントロールを提供します：	
OCT Potentiometer	オクターブアップ、オクターブダウン、または両方のブレンドから選択します。反時計回りに回すとオクターブダウンが強調され、時計回りに回すとオクターブアップが強調されます。明瞭度を保つため、ドライ信号は常にアクティブのままです。
ORDER Toggle Switch	OCTとFilterエフェクトの処理順序を決定します ・PRE フィルターの前のオクターブ・エフェクト。 ・POST フィルターの後のオクターブ・エフェクト。

PHONKIFY X

Envelope – Wah – Octave

ハイクオリティサウンド, True Bypass, 多機能フットスイッチ

Internal Voltage Doubling 内部電圧倍増 十分なヘッドルームと原音に忠実な音質を保証します。

True Bypass Operation FilterやOctaveエフェクトが作動していないときでも、信号が全く影響を受けず、オリジナルのトーンが保たれます。

多機能フットスイッチ 各エフェクトに対して、モーメンタリーまたはラッチの柔軟な操作が可能。
短押し (500ms以下) : ラッチモード
長押し (500ms以上) : モーメンタリーモード

高度な機能、直感的なコントロール、多彩なサウンド・シェイピング・オプションを備えたPHONKIFY Xは、あなたの音楽スタイルに合わせたダイナミックで刺激的なトーンを生み出す力を与えてくれます。

Specs

- ・ 独立したフィルターとオクターブエフェクトペダル
- ・ 3つの異なるフィルターモード - ローパス、バンドパス、コンボブレンド
- ・ 3つのワウワウモード - ローパス、バンドパス、ハイパス
- ・ エクスプレッションペダルによるフィルター周波数範囲のオプション制御
- ・ オクターブアップ、オクターブダウン、またはその両方の組み合わせ
- ・ 内部電圧倍増によりヘッドルームが増加
- ・ ラッチングまたはモーメンタリーフットスイッチコントロール
- ・ 9VDC電源 (センターマイナス) で動作します。
※10V以上の電圧で絶対に使用しないでください。
- ・ 最大消費電流 : 120mA @9VDC
- ・ ツールバイパス
- ・ ギリシャアテネでハンドメイド

10V以上の電圧で絶対に使用しないでください。
ペダルに重大な損傷が生じる可能性があり、保証が無効となります。



正規輸入代理店

Quanta Int'l.

サポートはこちら
<https://quanta-intl.jp/support/>



WARRANTY POLICY

この度はTsakalis AudioWorks製品をお買い上げいただきまして
まことにありがとうございました。

本品は厳密な製品検査に合格したものです。

御使用中に故障した場合は下記保証規定に従い修理・調整致します。

- 1 — 本保証書の有効期限はお買い上げ日より1年間です。
 - 2 — 本保証書は日本国内のみ有効です。
 - 3 — 保証期間内でも次の場合の修理は有償となります。
 - a. 消耗品（電池、真空管、パーツ等）の劣化による交換。
 - b. 保証期間が満了しているパーツが原因による故障。
 - c. お取り扱い方法が不適当なために生じた故障。
 - d. お買い上げ後の運搬、落下や加重等による損傷、故障。
 - e. 天災（火災、浸水、地震、落雷等）による故障・破損。
 - f. 発電機の使用による故障。
 - g. 故障・破損の原因が本製品以外の機器にある。
 - h. メンテナンス不足による故障。
 - i. 指定外の者による改造、調整、部品交換などがされている。
 - j. 指定外の者による修理、調整、部品交換などにより生じた故障。
 - k. 保証書の字句が書き換えられている。
 - l. 保証期間内においても、保証書のご提示が無い。
 - m. 取扱説明書における禁止/注意事項を行ったために起きた破損
 - 4 — 修理中の代替品や商品の貸出し等は、いかなる場合におきましても一切行っておりません。
 - 5 — 保証書に購買日付、購買店舗等の記入が無い場合は無効となります。記入できない時はお買い上げ年月日・店名が証明できる領収書等と一緒に保管して下さい。
 - 6 — 保証書は再発行いたしませんので紛失しないように大切に保管して下さい。
-

