

# PHIL X OVERDRIVE

PXO(Phil X Overdrive)はライブやスタジオ用のツールとして作られました。

PXOはプリ/ポストが選択できるオーバードライブ/ブーストで、ブーストやEQ、オーバードライブのかけ方にバリエーションを持たせることができます。オーバードライブ側にはVolume/Gain/OverdriveやEQといった標準的なコントロールを搭載していますが、ブースト側にはシンプルなEQを可能にするTilt EQを独立して搭載しています。プリやポストの状況に応じてカスケードして、そこから試すことができます。

PXOはボトム・エンドに瑞々しく厚みのある感触とトップ・エンドの滑らかさで、もっと音について掘り下げたいと思わせてくれます。

フィルは実際にこのオーバードライブペダルを使用して「バックラインの状況を救い、他の人ともうまくプレイできるドライブだ」と言っています。

## Overdrive Section 詳細

**Volume:** 単純に聞こえるかもしれませんが、出力はドライブを適切に設定するための重要な機能です。ゲインやフィーリングはすべてゲイン構造に関連しており、ペダルからのボリュームがアンプのフロントにどれだけ当たるか、ペダルがどれだけの初期ゲインを提供するか、EQの面でアンプとうまく組み合わせられるかなどが重要です。私たちはいつも、アンプをサウンドよりもフィーリングが良くなるように設定し、それからODを加えるようアドバイスしています。その後、好みに応じてゲインを増やしたり減らしたりすることができます。

**Treble:** トレブル・コントロールは、オーバードライブのトップエンドをシンプルにコントロールしますが、決して明瞭さを失いません。

**Bass:** ベース・コントロールは、ボトム・エンドを増減できます。

**Gain:** ゲイン・コントロールは、全体のゲインを増減しますが、ボリューム・コントロールと相互作用します。

## Booster Section 詳細

**TILT EQ:** Tilt EQは、強力なイコライジングを実現するシンプルな方法です。ノブを時計回りに回すと、高音域が増加し、低音域が減少します。ノブを反時計回りに回すと、低音は増えますが高音は減ります。Tilt EQの素晴らしい点は、決して明瞭さを失わないことです。BoostとOverdriveをカスケード接続する場合、Drive側でベースとトレブルを別々にコントロールし、Boost側でTilt EQをコントロールすることで、非常にクリエイティブなサウンドを作ることができます。ドライブ側のEQを好みのバランスに調整したら、Tilt EQで全体のフィーリングを調整できます。

**Level:** レベル・コントロールは、ブーストの出力音量をコントロールし、ポストかプリかによってペダルのフロント・エンドやアンプを鳴らすことができます。


**Boost Switch:** フットスイッチでブースト効果をオン/オフ。

**Drive Switch:** フットスイッチでオーバードライブ効果をオン/オフ。

## Specification

電源:9VDC (別売、センターマイナス)、9V電池  
消費電流: 28mA

※別売パワー・サプライの極性は必ずセンター・マイナスを使用して下さい。

 2.1mm x 5.5 mm tip/negative plug

正規輸入代理店

 **Quanta Intl.**

東京都千代田区外神田2-3-6成田ビル新館4F-B

サポートはこちら <https://quanta-intl.jp/support/>

**J.ROCKETT AUDIO DESIGNS**

# WARRANTY POLICY

---

この度はJ.Rockett Audio Designsの製品をお買い上げいただきまして  
まことにありがとうございました。

本品は厳密な製品検査に合格したものです。

御使用中に故障した場合は下記保証規定に従い修理・調整致します。

---

- 1 - 本保証書の有効期限はお買い上げ日より1年間です。
  - 2 - 本保証書は日本国内のみ有効です。
  - 3 - 保証期間内でも次の場合の修理は有償となります。
    - a. 消耗品（電池、真空管、パーツ等）の劣化による交換。
    - b. 保証期間が満了しているパーツが原因による故障。
    - c. お取り扱い方法が不適当なために生じた故障。
    - d. お買い上げ後の運搬、落下や加重等による損傷、故障。
    - e. 天災（火災、浸水、地震、落雷等）による故障・破損。
    - f. 発電機の使用による故障。
    - g. 故障・破損の原因が本製品以外の機器にある。
    - h. メンテナンス不足による故障。
    - i. 指定外の者による改造、調整、部品交換などがされている。
    - j. 指定外の者による修理、調整、部品交換などにより生じた故障。
    - k. 保証書の字句が書き換えられている。
    - l. 保証期間内においても、保証書のご提示が無い。
    - m. 取扱説明書における禁止/注意事項を行ったために起きた破損
  - 4 - 修理中の代替品や商品の貸出し等は、いかなる場合におきましても一切行っておりません。
  - 5 - 保証書に購買日付、購買店舗等の記入が無い場合は無効となります。記入できない時はお買い上げ年月日・店名が証明できる領収書等と一緒に保管して下さい。
  - 6 - 保証書は再発行いたしませんので紛失しないように大切に保管して下さい。
- 

**J.ROCKETT AUDIO DESIGNS**