

Oracle Analog Echo

取扱説明書

Oracle Analog Echoディレイペダルは、日本製の最も象徴的なビンテージBBDペダルからヒントを得ていますが、それらの完全なクローンではありません。EAEのJohn Synderと共同で設計されたOracleは、アンプの前で演奏しやすく、ギター演奏の邪魔にならないように作られています。

シンプルで使いやすいコントロールレイアウトにより、ノブを回す時間を減らして、弦をベンディングする時間を増やすことができます。ディレイの内部は、ビンテージの暖かさを表現するように調整されていますが、決して濁ったり暗くなったりすることはありません。

デュアルBBDチップセット

Oracleは2つのMN3205 BBDチップを使用しており、Timeノブで約600ミリ秒の遅延が得られます。私たちがよく知っていて愛用しているすべてのクラシックペダルから設計要素を取り入れたこのエコーでは、純粋なウェット信号ではなく、Mixノブを最大にして、ディレイ信号をクリーン信号の上にブレンドし、より50/50に分割できます。フィードバックコントロールは完璧なバランスに調整されており、発振の限界ぎりぎりでも生き生きと演奏できます。

高品質のパネルマウントIn、Out、DCジャックを使用しているため、ペダルは信頼性を保ちます。

タップインタイム

シンプルなアナログエコーペダルになぜタップテンポがあるのかと疑問に思いかもしれません。タップで素早く調整できることが気に入っています。また、この回路を制御するマイクロコントローラにより、クリエイティブなパレットを拡張できます。タップ テンポスイッチを使用すると、ノブのディレイ時間を600ミリ秒以上にすることができます。そうすることで、BBDチップの信号が劣化し、ローファイサウンドになります。

TIME

ディレイタイムを最大600msまで設定します。

FEEDBACK

フィードバックを調整します。

MIX

ドライ信号とウェット信号のバランスを設定します。

TAP TEMPO

ディレイタイムを調整します。タイムノブを超えてローファイディレイサウンドにすることもできます。

他の情報： 外付けタップジャック

Oracle Analog Echo

推奨設定

Slappers Only



クラシックなアナログスラップバック。

You In The Back



演奏のバックグラウンドに少しエコーを加える。

Shine On Floyd



よりディレイが長くなる。

仕様

- ・9VDC電源 (センターマイナス)
- ・約35mAの電流消費
- ・トゥルーバイパススイッチング
- ・モノラル入力と出力
- ・筐体サイズ: 4.70" x 3.70" x 1.39"

Mythos

正規輸入代理店

Quanta Intl.

サポートはこちら

<https://quanta-intl.jp/support/>



WARRANTY POLICY

この度はMythos Pedals製品をお買い上げいただきまして
まことにありがとうございました。

本品は厳密な製品検査に合格したものです。

御使用中に故障した場合は下記保証規定に従い修理・調整致します。

- 1 - 本保証書の有効期限はお買い上げ日より1年間です。
 - 2 - 本保証書は日本国内のみ有効です。
 - 3 - 保証期間内でも次の場合の修理は有償となります。
 - a. 消耗品（電池、真空管、パーツ等）の劣化による交換。
 - b. 保証期間が満了しているパーツが原因による故障。
 - c. お取扱い方法が不適当なために生じた故障。
 - d. お買い上げ後の運搬、落下や加重等による損傷、故障。
 - e. 天災（火災、浸水、地震、落雷等）による故障・破損。
 - f. 発電機の使用による故障。
 - g. 故障・破損の原因が本製品以外の機器にある。
 - h. メンテナンス不足による故障。
 - i. 指定外の者による改造、調整、部品交換などがされている。
 - j. 指定外の者による修理、調整、部品交換などにより生じた故障。
 - k. 保証書の字句が書き換えられている。
 - l. 保証期間内においても、保証書のご提示が無い。
 - m. 取扱説明書における禁止/注意事項を行ったために起きた破損
 - 4 - 修理中の代替品や商品の貸出し等は、いかなる場合におきましても一切行っておりません。
 - 5 - 保証書に購買日付、購買店舗等の記入が無い場合は無効となります。記入できない時はお買い上げ年月日・店名が証明できる領収書等と一緒に保管して下さい。
 - 6 - 保証書は再発行いたしませんので紛失しないように大切に保管して下さい。
-

— Mythos —